

**Recension av: BYARÅSEN (1992) av Roy Friberg, Hallands Konstmuseum**



## MYSTISK VÄRLD

[Originalpublicerad 211016 på kritiklabbet.se]

**Roy Fribergs nittotalsmålning har fångat Carolina Wahlgrens fantasi.**

Jag har besökt Hallands konstmuseum. Där tittade jag på deras utställning Gränsland - ur samlingen.

Den visar ett axplock ur museets egen samling och omfattar allt från klassiskt måleri och fotografi till slöjd och arkitektur, vilket ger oss en inblick i vår historia och vårt kulturella arv.

Ett av verken som direkt fångade min uppmärksamhet var Byaråsen av Roy Friberg.

På avstånd uppfattade jag verket som ett fotografi men vid närmre studie såg jag att detta är en teckning gjord med vaxkritor på pannå. Jag kunde även se blyerts alternativt grafitpenna på ett par ställen som jag inte riktigt kan avgöra om det är meningen att vara så eller tänkt som en korrigering.

Teckningen är väldigt realistisk men även mycket fantasifull och väckte min nyfikenhet.

Ju längre jag studerade bilden desto fler detaljer trädde fram från skrymslen och vår, mellan stenar och grenar.

Jag uppfattade det som en mystisk värld jag hade velat gå in i. Där hade jag på näst intill obefintliga stigar, under ljuset från fullmånen som då och då tittat fram mellan regnfulla moln, kunnat få utforska vad som mer kanske döljer sig där inne.

Denna teckning gjorde mig helt klart intresserad av att se mer av Roy Fribergs konst!

*Caroline Wahlgren*



### **KRITIKFESTIVAL HALLAND 14-17 oktober**

Kritiken utforskar, frågar, leker och bråkar. Ett ständigt pågående samtal om kulturen och samhället där vi gemensamt reflekterar över vad det betyder att vara mänskliga idag. Kritiken är uppfodrande, inkännande, hyllande – men samtidigt orädd för att ärligt uttrycka en mening. Som första region i Sverige har Halland beslutat sig för att ta med kritiken i sin kulturplan. En pionjärgärning som uppmärksammas under Kritikfestival Halland 14-17 oktober 2021. Ta del av tankar och uttryck från några av Sveriges skarpaste kritiker och prova på att vässa dina färdigheter själv. Vi är alla kritiker!